

DECRETO DEL 13/06/2024 N. 12

OGGETTO: Approvazione del Piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.) dell'Archivio di Stato di Cagliari – Via Gallura, civ. 2, nell'ambito dell'Investimento 1.2 “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi” (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU

**Trattativa diretta n. 4108045/2024
CIG B094C7F436 CUP F24H22000650001**

IL DIRETTORE DELL'ARCHIVIO DI STATO DI CAGLIARI

VISTO il Regolamento (UE) n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) approvato con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13/07/2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21 del 14/07/2021;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO l'art. 1, co. 1042, della L. n. 178/2020 ai sensi del quale con uno o più decreti del Ministro dell'economia e delle finanze sono stabilite le procedure amministrativo-contabili per la gestione delle risorse di cui ai commi da 1037 a 1050, nonché le modalità di rendicontazione della gestione del Fondo di cui al comma 1037;

VISTO l'art. 1, co. 1043, secondo periodo, della L. n. 178/2020, ai sensi del quale al fine di supportare le attività di gestione, di monitoraggio, di rendicontazione e di controllo delle componenti del Next Generation EU, il MEF – Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato sviluppa e rende disponibile un apposito sistema informatico;

VISTO il co. 1044 dello stesso art. 1 della L. n. 178/2020, ai sensi del quale con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, su proposta del MEF, sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto;

VISTO il D.L. n. 77/2021, conv. con mod. dalla L. n. 108/2021 (*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*);

VISTO il D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023 (*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune*);

VISTO l'art. 8 co. 5 del D.L. n. 215/2023 (*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*) che ha stabilito la proroga della vigenza, sino al 30 giugno 2024, delle disposizioni contenute nell'art. 14 co. 4 del

D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023;

VISTO il D.L. n. 19/2024 (*Ulteriori disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR*) pubblicato nella G.U. n. 52 del 02/03/2024;

VISTI, in particolare, gli artt. 1, 2, ad esclusione del comma 4, 5, 6 e 8 del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120 [*applicabili fino al 30 giugno 2024*];

VISTO l'articolo 3, commi da 1 a 6, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120 [*applicabile fino al 31 dicembre 2026*];

VISTO il D.L. n. 80/2021, conv. con mod. dalla L. n. 113/2021 (*Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia*);

VISTO il D.L. n. 36/2022 (*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*) pubblicato nella G.U. n. 100 del 30/04/2022, come conv. con mod. dalla L. n. 79/2022;

VISTO il decreto del MEF del 06/08/2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*;

VISTO il D.P.C.M. del 15/09/2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR;

VISTO il decreto del MEF del 11/10/2021 (Procedure relative alla gestione finanziaria delle risorse previste nell'ambito del PNRR), come modificato dal decreto del MEF del 5/08/2022;

VISTO l'art. 17 Regolamento (UE) 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, "Do no significant harm") e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 (*Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio «non arrecare un danno significativo» a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza*);

VISTA la circolare MEF RGS n. 32/2021 (*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente*), cd. DNSH, e come aggiornata dalla circolare MEF-RGS n. 33/2022;

VISTA la circolare MEF RGS n. 27/2022 (*Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR*);

VISTA la circolare MEF RGS n. 28/2022 (*Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative*);

VISTA la circolare MEF RGS n. 1/2023 (*Controllo preventivo di regolarità amministrativa e contabile di cui al decreto legislativo 30 giugno 2011, n. 123. Precisazioni relative anche al controllo degli atti di gestione delle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza*);

VISTA la circolare MEF RGS n. 10/2023 (*Interventi PNRR. Ulteriori indicazioni operative per il controllo preventivo e il controllo dei rendiconti delle Contabilità Speciali PNRR aperte presso la Tesoreria dello Stato*);

VISTO il D.L. n. 152/2021, conv. con mod. dalla L. n. 233/2021 (*Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose*) e, in particolare, l'art. 33, ai sensi del quale si prevede l'istituzione del Nucleo PNRR Stato-Regioni;

VISTA la Missione 1 –Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 –Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", Investimento 1.2: "Rimozione delle

barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target e, in particolare, la Tabella A, che attribuisce al Ministero della Cultura, l'importo complessivo di euro 300.000.000,00 per l'Investimento 1.2 *“Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”;*

VISTO il decreto del Direttore Generale Musei n. 534 del 19 maggio 2022 di approvazione del Piano Strategico per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche negli istituti e luoghi della cultura, contesto metodologico di riferimento per la realizzazione degli obiettivi dell'Investimento 1.2, Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura, Missione 1, Componente 3 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e recante le indicazioni operative per la redazione dei P.E.B.A. (Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche) a supporto degli operatori;

VISTO il decreto SG MiC n. 10 del 20 gennaio 2022, recante il *“Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura”* ed in particolare l'art. 2, secondo il quale alla realizzazione dell'intervento 1.2 *“Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura”* provvede, quale struttura attuatrice, la Direzione generale Musei del Ministero della Cultura;

VISTO il D.M. MiC n. 331 del 6 Settembre 2022, recante *“Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 –Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU”*, con il quale le risorse assegnate al Ministero della cultura con il decreto del Ministero dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021 relative all'investimento in questione, ammesso a registrazione della Corte dei conti in data 30/09/2022 al n. 2572, per l'importo complessivo di 300 milioni di euro, sono state ripartite come da tabella seguente:

| Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” | |
|--|------------------|
| Linea d'azione | Risorse |
| Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC | € 127.327.089,41 |
| Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC | € 120.000.000,00 |
| Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura privati | € 7.460.000,00 |
| Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC | € 3.346.449,59 |

| | |
|---|-------------------------|
| Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici non afferenti al MIC | € 3.214.700,00 |
| Realizzazione della piattaforma AD Arte | € 32.147.000,00 |
| Formazione degli operatori culturali | € 6.504.761,00 |
| Totale | € 300.000.000,00 |

CONSIDERATO che per gli interventi relativi alla Linea d'azione 1 - Interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC, e alla linea d'azione 4 - Redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC la Direzione generale Musei ha provveduto alla selezione mediante una valutazione dei progetti presentati dagli Istituti autonomi, dalle Direzioni regionali, dagli Archivi e dalle Biblioteche;

VISTO il decreto SG MiC n. 1155 del 1° dicembre 2022, recante “Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (MIC3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” del PNRR finanziato dall'Unione europea –NextGenerationEU”, con il quale è stato approvato l'elenco delle proposte ammesse a finanziamento degli interventi individuati dalla Direzione Generali Musei relativo alle Linee d'azione 1 e 4 e sono state assegnate le seguenti risorse:

- Euro 127.327.089,41 destinati al finanziamento di n. 527 interventi di rimozione delle barriere fisiche e cognitive presso i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC, (Linea d'azione 1) individuati dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei, riportati nelle tabelle allegate al provvedimento (Allegato 1,2,3,4,5);

- Euro 3.346.449,59 destinati al finanziamento per la redazione dei P.E.B.A. per i luoghi della cultura pubblici afferenti al MIC (Linea d'azione 4), individuati dal Ministero della Cultura – Direzione Generale Musei e riportati nelle tabelle allegate al provvedimento (Allegato 1.2,3,4,5);

VISTO il decreto SG MiC n. 1127 del 12 ottobre 2023, recante “Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (MIC3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” del PNRR finanziato dall'Unione europea –NextGenerationEU”. Aggiornamento dell'elenco delle proposte ammesse a finanziamento;

VISTO il decreto SG MiC n. 1292 del 21 novembre 2023, recante “Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Turismo e Cultura 4.0 (MIC3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura” del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU. Aggiornamento dell'elenco delle proposte ammesse a finanziamento.”, con il quale è stato approvato l'aggiornamento dell'elenco delle proposte ammesse a finanziamento degli interventi individuati dalla Direzione Generali Musei relativo alle Linee d'azione 1 e 4;

CONSIDERATO che con il decreto SG MiC n. 1155 del 1° dicembre 2022 è stata assegnata all'Archivio di Stato di Cagliari, in qualità di Soggetto Attuatore la somma di euro 15.000,00 (quindicimila/00) ([inserire/00]) quale importo finalizzato alla REDAZIONE DEL P.E.B.A. – CUP F24H22000650001;

VISTO il disciplinare d'obblighi MIC\MIC_AS-CA\08/05/2023\0000763-A sottoscritto con il MiC regolan-

te i rapporti per la realizzazione del Progetto presentato titolato “Redazione piano Eliminazione barriere architettoniche” [inserire] – CUP F24H22000650001;

VISTO l'articolo 24 “*Eliminazione o superamento delle barriere architettoniche*” della legge 5 febbraio 1992, n. 104, recante “*Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate*”;

VISTA la Regola 10 “Cultura” delle “*Regole standard per il raggiungimento delle pari opportunità per le persone con disabilità*” del 1993 dell'Assemblea generale dell'ONU;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 24 luglio 1996, n. 503, e ss.mm.ii., recante “*Regolamento recante norme per l'eliminazione delle barriere architettoniche negli edifici, spazi e servizi pubblici*”;

VISTO l'art. 82 del DPR n. 380 del 6 giugno 2001 recante “*Eliminazione o superamento delle barriere architettoniche negli edifici pubblici e privati aperti al pubblico*”;

VISTA la Direttiva del Ministro per i beni e le attività culturali 21 novembre 2007, divulgata con Circolare n. 284 del 30 novembre 2007, “*Criteri e principi generali per l'attuazione dell'accessibilità e la fruizione del patrimonio culturale da parte del pubblico con disabilità*”;

VISTO il decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali 28 marzo 2008, recante “*Linee guida per il superamento delle barriere architettoniche nei luoghi di interesse culturale*”;

VISTA la legge del 3 marzo 2009, n. 18 “*Ratifica ed esecuzione della Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità, con Protocollo opzionale, fatta a New York il 13 dicembre 2006 e istituzione dell'Osservatorio Nazionale sulla condizione delle persone con disabilità*”;

VISTA la Decisione UE 2017/864 di richiamo alla Convenzione delle Nazioni Unite;

VISTA la Direttiva 2016/2102 relativa all'accessibilità dei siti web e delle applicazioni mobili degli enti pubblici per la fruizione dei luoghi della cultura, recepita dalla legge delega n. 163 del 25 ottobre 2017;

VISTO l'art. 21 “*Non discriminazione*” e l'art. 26 “*Inserimento dei disabili*” della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea;

VISTO il DPR n. 132 del 4 ottobre 2013, “*Adozione del programma di azione biennale per la promozione dei diritti e l'integrazione delle persone con disabilità*” ed il DPR 12 ottobre 2017, “*Adozione del secondo programma di azione biennale per la promozione dei diritti e l'integrazione delle persone con disabilità*”;

VISTA la circolare della Direzione Generale Musei n. 80 del 1° dicembre 2016, recante “*Raccomandazioni in merito all'accessibilità a musei monumenti, aree e parchi archeologici*”;

VISTO il decreto ministeriale 21 febbraio 2018, n. 113, recante “*Adozione dei livelli uniformi di qualità per i musei e luoghi della cultura di appartenenza pubblica e di attivazione del sistema museale nazionale*”;

VISTA la circolare della Direzione generale Musei n. 26 del 25 luglio 2018, recante “*Linee guida per la redazione del piano di eliminazione delle barriere architettoniche nei musei, complessi monumentali, aree e parchi archeologici*”;

VISTA la Direttiva (UE) n. 2019/882 del 17 aprile 2019 sui requisiti di accessibilità dei prodotti e dei servizi;

VISTA la legge 1° ottobre 2020, n. 133, “*Ratifica ed esecuzione della Convenzione quadro del Consiglio del Consiglio d'Europa sul valore del patrimonio culturale per la società, fatta a Faro il 27 ottobre 2005*”;

VISTA la L. n. 3/2003 (*Disposizioni ordinarie in materia di pubblica amministrazione*) e, in particolare,

l'art. 11 in tema di Codice unico di progetto degli investimenti pubblici (CUP);

VISTO l'art. 5 D.L. n. 13/2023, conv. con mod. dalla L. n. 41/2023 rubricato “*Disposizioni in materia di controllo e monitoraggio dell'attuazione degli interventi realizzati con risorse nazionali e comunitarie*”;

CONSIDERATO che all'investimento 1.2: “*Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*” sono collegati i seguenti *target/milestone*: aumentare e diversificare l'offerta culturale rivolta a un più ampio spettro di utenti attraverso percorsi di visita innovativi nei siti del patrimonio culturale italiano e migliorare la qualità dei servizi; guidare gli operatori culturali nello sviluppo di “Piani di accessibilità”; progettare e realizzare interventi per la rimozione delle suddette barriere nei siti culturali italiani; formare il personale dell'Amministrazione e i professionisti del patrimonio culturale italiano, promuovendo la cultura dell'”Accesso a tutti” e dell'ospitalità, concentrandosi su aspetti legali, accoglienza, mediazione cultura; completamento intervento: 30 giugno 2026;

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di *target* e *milestone* e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

VISTO il D. Lgs. n. 42/2004 (*Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*) e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. n. 152/2006 (*Norme in materia ambientale*) e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (*Codice dei Contratti*) e s.m.i.;

VISTI i principi di cui al Libro I, Parti I e II del Codice dei contratti pubblici;

CONSIDERATO il Libro II, Parte VII, Titolo III del Codice dei Contratti (“*I Contratti nel settore dei beni culturali*”) e l'allegato II.18 (“*Qualificazione dei soggetti, progettazione e collaudo nel settore dei beni culturali*”);

VISTO il D. Lgs n. 82/2005 (*Codice dell'amministrazione digitale*) e s.m.i.;

VISTI il D. Lgs. n. 81/2008 (*Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro*) e s.m.i. e la determinazione dell'ANAC n. 3/2008 in tema di rischi interferenziali;

VISTA la circolare n. 16 del 08 febbraio 2023 della Direzione generale Musei, recante “*PNRR/Indicazioni Operative per la redazione dei PEBA nei luoghi della cultura afferenti al Ministero della cultura*”;

VISTA la nota MIC_DG Musei del 22/12/2023|0024486-P con la quale è stato chiarito che la redazione dei PEBA concorre al raggiungimento della II Milestone individuata in T2 2024, **entro il 30 giugno 2024**, data entro la quale tutti i PEBA finanziati con l'investimento “*1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi per consentire un più ampio accesso e partecipazione alla cultura*” dovranno risultare conclusi, approvati e rendicontati sulla piattaforma REGIS;

CONSIDERATO altresì che la medesima nota, al fine di ottimizzare la qualità dei PEBA, ha ricordato le **Indicazioni Operative** per il raggiungimento dei contenuti minimi per la redazione del PEBA nei musei e luoghi di cultura afferenti al MIC, oltre alle **Linee Guida** pubblicate con circ. n. 26/2018 della Direzione generale Musei;

CONSIDERATA la necessità di dover redigere il Piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.) dell'Archivio di Stato di Cagliari, che consenta di individuare gli interventi prioritari e quelli migliorativi al fine ridurre gli ostacoli, le barriere architettoniche, fisiche, cognitive e senso-percettive, che incidono sulla capacità di fruizione degli spazi da coloro che, anche in relazione all'età, sono soggetti, anche solo in via temporanea, a ridotte capacità motorie, psicosensoriali, cognitive;

CONSIDERATO che il RUP ha provveduto all'acquisizione del CIG B094C7F436;

CONSIDERATO che con Determina rep. n. 10 del 28/02/2024 è stato affidato l'incarico professionale finalizzato alla redazione del PEBA dell'Archivio di Stato di Cagliari al professionista Arch. Maria Lucia Floris, C.F. FLRMLC63T53B354M, P. Iva 00938020914 – Via dell'Artigianato - Lotto n. 8 – 09045 Quartu Sant'Elena (CA), per un importo di Euro 11.300,00 (euro undicimilatrecento/00), netto IVA 22% e oneri previdenziali e INPS;

CONSIDERATO che il professionista incaricato ha consegnato in data 03/06/2024 il Piano di eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.) dell'Archivio di Stato di Cagliari, assunto al prot.n. MIC|MIC_AS-CA|03/06/2024|0001407-A il progetto esecutivo prodotto dal professionista in parola, costituito dalle tavole sotto riportate:

1. Relazione illustrativa;
2. Analisi preliminare: elaborati grafici; inquadramento urbanistico; stato attuale pianta piano seminterrato; stato attuale pianta piano terra; stato attuale – pianta piano primo; stato attuale – pianta piano secondo; stato attuale – pianta piano terzo;
3. Analisi delle criticità – schede di rilevazione;
4. Progettazione – definizione delle scelte progettuali;
5. Elaborati grafici: progetto – pianta piano seminterrato; progetto – pianta piano terra; progetto – pianta piano primo; progetto – pianta piano secondo; progetto – pianta piano terzo;
6. Schede delle proposte progettuali;
7. Programmazione: cronoprogramma; piano di monitoraggio.

PRESO ATTO che il piano in parola risulta coerente con la normativa di settore, con le indicazioni e prescrizioni di cui al capitolato d'onori allegato alla procedura di affidamento di cui alla Determina rep. n. 10 del 28/02/2024 nonché con le indicazioni fornite dal RUP;

CONSIDERATA la tempistica di attuazione dell'incarico in oggetto, rispettosa degli obblighi relativi al conseguimento di *target* e *milestone* e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

tutto ciò visto, ritenuto e rilevato, che costituisce parte integrante del presente decreto;

DECRETA

Di approvare il Piano per l'eliminazione delle barriere architettoniche (P.E.B.A.), assunto al prot.n. 1407 del 06/06/2024, dell'Archivio di Stato di Cagliari – Via Gallura, civ. 2 – 09125 Cagliari (CA), nell'ambito dell'Investimento 1.2 “*Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi*” (M1C3) finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU, redatto dal professionista incaricato Arch. Maria Lucia Floris, C.F. FLRMLC63T53B354M, P. Iva 00938020914 – Via dell'Artigianato - Lotto n. 8 – 09045 Quartu Sant'Elena (CA) e costituito dalle tavole sotto riportate:

1. Relazione illustrativa;
2. Analisi preliminare: elaborati grafici; inquadramento urbanistico; stato attuale pianta piano seminterrato; stato attuale pianta piano terra; stato attuale – pianta piano primo; stato attuale – pianta piano secondo; stato attuale – pianta piano terzo;
3. Analisi delle criticità – schede di rilevazione;
4. Progettazione – definizione delle scelte progettuali;
5. Elaborati grafici: progetto – pianta piano seminterrato; progetto – pianta piano terra; progetto – pian-

- ta piano primo; progetto – pianta piano secondo; progetto – pianta piano terzo;
6. Schede delle proposte progettuali;
 7. Programmazione: cronoprogramma; piano di monitoraggio.

Di trasmettere il presente Decreto alla Direzione Generale Musei ai fini di competenza.

Il Direttore
Dott. Enrico Trogu